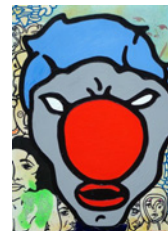
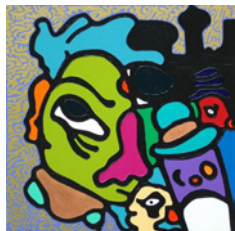


vreemde streken

Pieter Zandvliet * Ben Haveman * René Maagdenberg

27 november 2010 t/m 23 januari 2011



Pieter Zandvliet

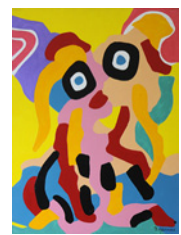
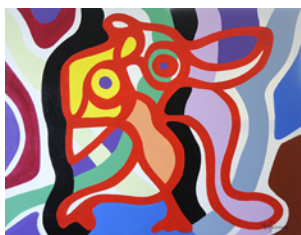
Geboren te Leiden 1969, opgegroeid in Rotterdam Delfshaven, sinds 2008 woonachtig in het Overijsselse Nieuwleusen.

Pieter Zandvliet heeft een passie voor tekenen. Vanaf zijn derde levensjaar tekent hij elke dag figuurtjes uit zijn omgeving en eigenlijk doet hij dat nog steeds. Het zijn inmiddels zijn dagboeken geworden. Achter elk figuur schuilt een verhaal.

Het gaat er bij Pieter niet om wát hij neerzet, maar hoe hij het neerzet. Zie en volg een lijn: hoe het zich vormt naar een oor, een oog of een kin. Hoe het ineens vloeit of weer uitvloeit. Kenmerkend voor het werk van Pieter Zandvliet zijn de dikke outlines en het grotesk (= grillig van vorm) neerzetten van een detail. De fijnere lijnen worden gebruikt om het verhaal rond het figuur te kunnen aanvullen. Deze lijnstijl wordt doorgezet bij zijn zwart-wit tekeningen, zijn mixed-media en bij de kleurrijke schilderijen.

Hoewel Pieter het liefst vrij tekent en schildert, neemt hij ook opdrachten aan (Bouman stichting Rotterdam, De Woonplaats Enschede, privé huis Finsterwolde, Burgemeester Meineszplein Rotterdam, kunststoeptegels Zwolle). Door middel van gesprekken, foto's, boeken, artikelen, films en muziek vergaart hij informatie om zijn impressie weer te kunnen geven. Bij voorkeur maakt hij covers van bladen, cd hoesjes en portretten. Zowel particulieren als instellingen hebben zijn werk aangekocht of in bruikleen. Zandvliet heeft zijn atelier in een voormalige melkfabriek aan de Den Hulst, omgetoverd in appartementen en werkruimtes. Bij belangstelling toont hij u graag zijn werk en kunt u het atelier bezoeken.

Pieter Zandvliet
Den Hulst 84 B
7707 GR Nieuwleusen
[i] www.pieterzandvliet.com



Ben Haveman

Geboren te Meppel 1950, als oudste in een gezin met 7 kinderen. Woont en schildert nu in Hoofddorp.

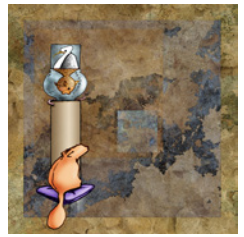
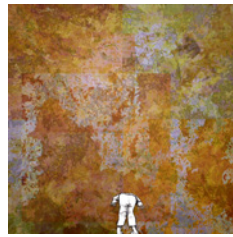
Na de middelbare school verhuisde Haveman naar het westen van het land om te werken. Hij werkt nu als inspecteur bij het ministerie van verkeer en waterstaat (Ruimte). Gaf jarenlang les in het omgaan met gevaarlijke stoffen en had als 'hobby' onder meer slagzinnen maken.

Op een dag in 2003 adviseerde zijn vrouw hem het tekenen maar weer eens op te pakken. En, alsof het voorbestemd was, vond Ben daags erna een doos vol tekenkarton op een parkeerplaats in de buurt van Den Helder. Maakte de ene na de andere tekening en na een stimulerend gesprek met bevriend kunstenaar Marianne Rebel raakte Haveman bevlogen en haalde schildersattributen in huis.

De autodidact borduurde voort op de tekeningen, begon met een vorm van kleurrijk kubisme en popART, en

maakte er een eigen stijl van. Vol kleur, dynamiek en beweging. Ben maakte snel furore met zijn werk. Kreeg vele exposities bij onder andere banken, hotels en in galeries en aandacht in talloze bladen en kranten. Tijdens het schilderen legt hij zijn gedachten vast in dichtvorm, dit heeft geresulteerd in een gedachtenbundel van 500 stuks, goed voor een boekwerk. Verder schrijft hij songteksten en bewerkt hij filmscripts voor zijn broer. En passant heeft hij in 2009 nog meegedaan aan een schoonschrijfwedstrijd in de Telegraaf en zijn handschrift werd uitgekozen tot mooiste mannenhandschrift in Nederland.

Ben Haveman
Hoofddorp
[t] 023-5633381
[e] ben.haveman@planet.nl
[i] www.benaparte.nl



René Maagdenberg

Geboren te Rotterdam, 1966. Werkt vanuit zijn atelier in Meppel.

Ooit begonnen als toon-, woord- en beeldkunstenaar gaat René Maagdenberg niets uit de weg, als er maar creativiteit bij komt kijken. Hoewel tijdgebrek (en de beschikking over slechts één lichaam) hem dwingen tot beperkingen, maakt hij naast schilderijen in uiteenlopende technieken ook illustratief werk en cartoons voor de meest uiteenlopende opdrachtgevers. In binnen- en buitenland maakte hij muurschilderingen, o.a. in opdracht van de gemeente Capelle aan den IJssel. Daarnaast doet hij regelmatig projecten, cursussen en workshops voor verschillende doelgroepen.

In 2010 opende René Atelier Rond aan het Noordeinde in Meppel, zowel atelier, studio als bescheiden galerie voor

eigen werk en dat van bevriende kunstenaars.

René is observator. Waarnemingen groeien tot beeld. Verwondering, verbazing, vervreemding en verdwazing vormgegeven. Realistisch of abstract, cartoonesk of illustratief, op doek en paneel (of tafelblad, diascherm, muur of kastdeur, wat er voor handen is). In wisselende combinaties van olieverf, acryl, inkt, digitaal of op wat er zich in de toevallige omgeving voordoet, dat dan weer verwerkend met penseel, witkwas, glasscherven, staalwol, schuurspons of eenvoudigweg met den blooten hand. Van woord tot beeld tot klank. En weer terug.

Atelier Rond
Noordeinde 3
7941 AS Meppel
[t] 06-18683266





kunsthuis
secretarie

Hoofdstraat 22 Meppel
postadres: Grote Akkerstraat 10
7941 BB Meppel
telefoon 0522 850 644
e-mail secretarie@planet.nl
www.kunsthuissecretarie.nl